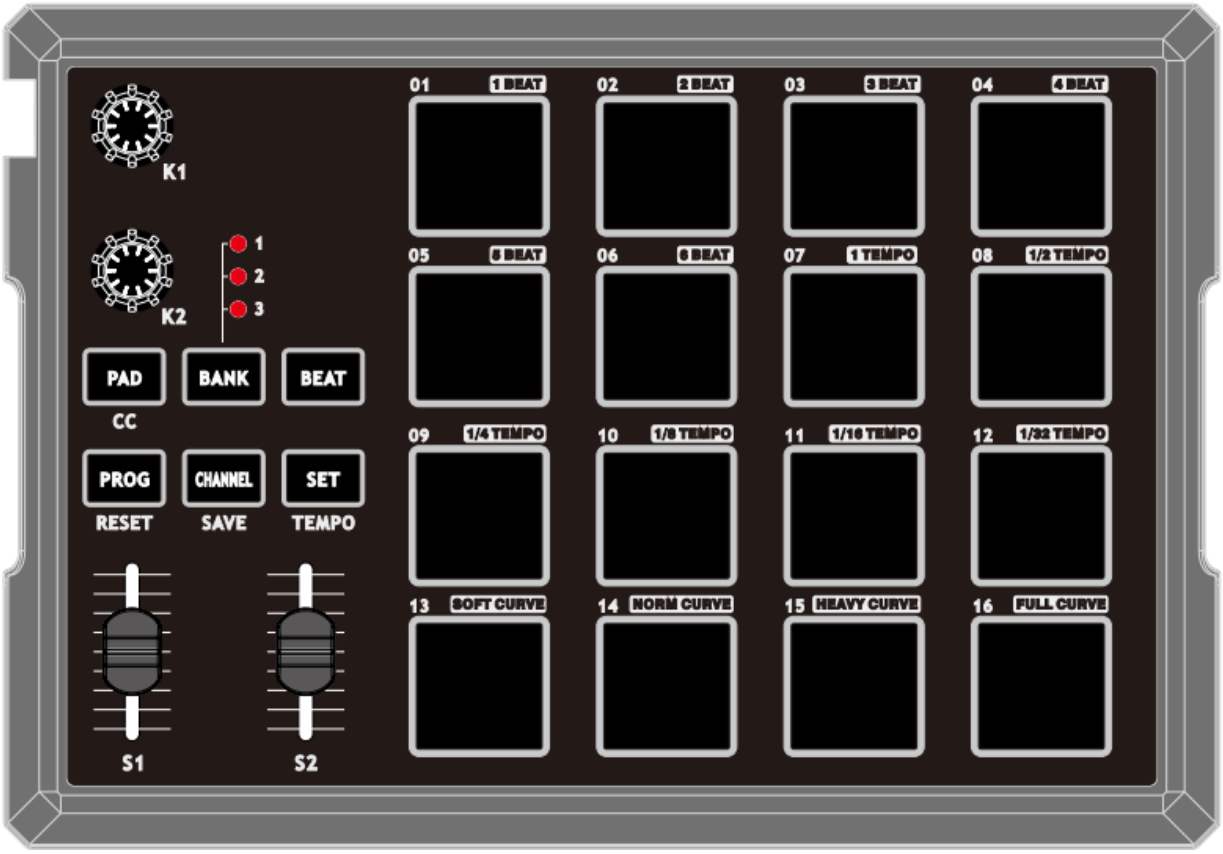
xPAD

使用手冊


K1
K2
1
2
3
PAD
BANK
BEAT
CC
PROG
CHANNEL
SET
RESET
SAVE
TEMPO
S1
S2
01 1 BEAT
02 2 BEAT
03 3 BEAT
04 4 BEAT
05 8 BEAT
06 6 BEAT
07 1 TEMPO
08 1/2 TEMPO
09 1/4 TEMPO
10 1/8 TEMPO
11 1/16 TEMPO
12 1/32 TEMPO
13 SOFT CURVE
14 NORM CURVE
15 HEAVY CURVE
16 FULL CURVE

目錄

(1) 前言 1

(2) 包裝清單 1

(3) 面板功能圖示 1

(4) 功能描述： 2

4.1 推子電位器 (S1,S2) 2

4.2 無限旋轉編碼器旋鈕 (K1,K2) 2

4.3 Drum PAD 2

4.4 [PAD/CC] 鍵 2

4.5 [PROG/RESET] 鍵 2

4.6 [BANK-(1/2/3)] 鍵 2

4.7 [CHANNEL/SAVE] 鍵 2

4.8 [BEAT] 鍵 3

4.9 [SET/TEMPO] 鍵 3

4.10 USB 2.0 接口 3

(5) 最低系統需求 3

(6) xPAD MIDI 編輯軟體 4

MIDI 編輯軟體功能描述： 5

6.1 使用者區域 5

6.2 新建參數 (NEW) 5

6.3 打開用戶檔案 (OPEN) 5

6.4 重新設定參數並同步資料到設備 (RESET) 6

6.5 匯出用戶檔案 (EXPORT) 6

6.6 保存參數 (SAVE) 6

6.7 同步到電腦 (SYNC TO PC) 6

6.8 同步到設備 (SYNC TO FW) 6

6.9 The composite function area 6

6.10 推子電位器 (S1,S2) 6

6.11 編碼器旋鈕 (K1,K2)....6
6.12 Drum PAD 模式選擇 6
6.13 鼓組 1/2/3 切換....7
6.14 Drum PAD....7
6.15 顯示功能的別名....7
6.16 修改名稱 7
6.17 資料位元組 (VALUE) 7
6.18 頻道編輯 (CHANNEL) 7
6.19 資料類型 e (TYPE)....7
6.20 即時狀態資訊 (STATUS,DATA1, DATA2,DEC/HEX)....7
(7) 下載 MIDI Editor 軟體及韌體版本更新的網址： 7

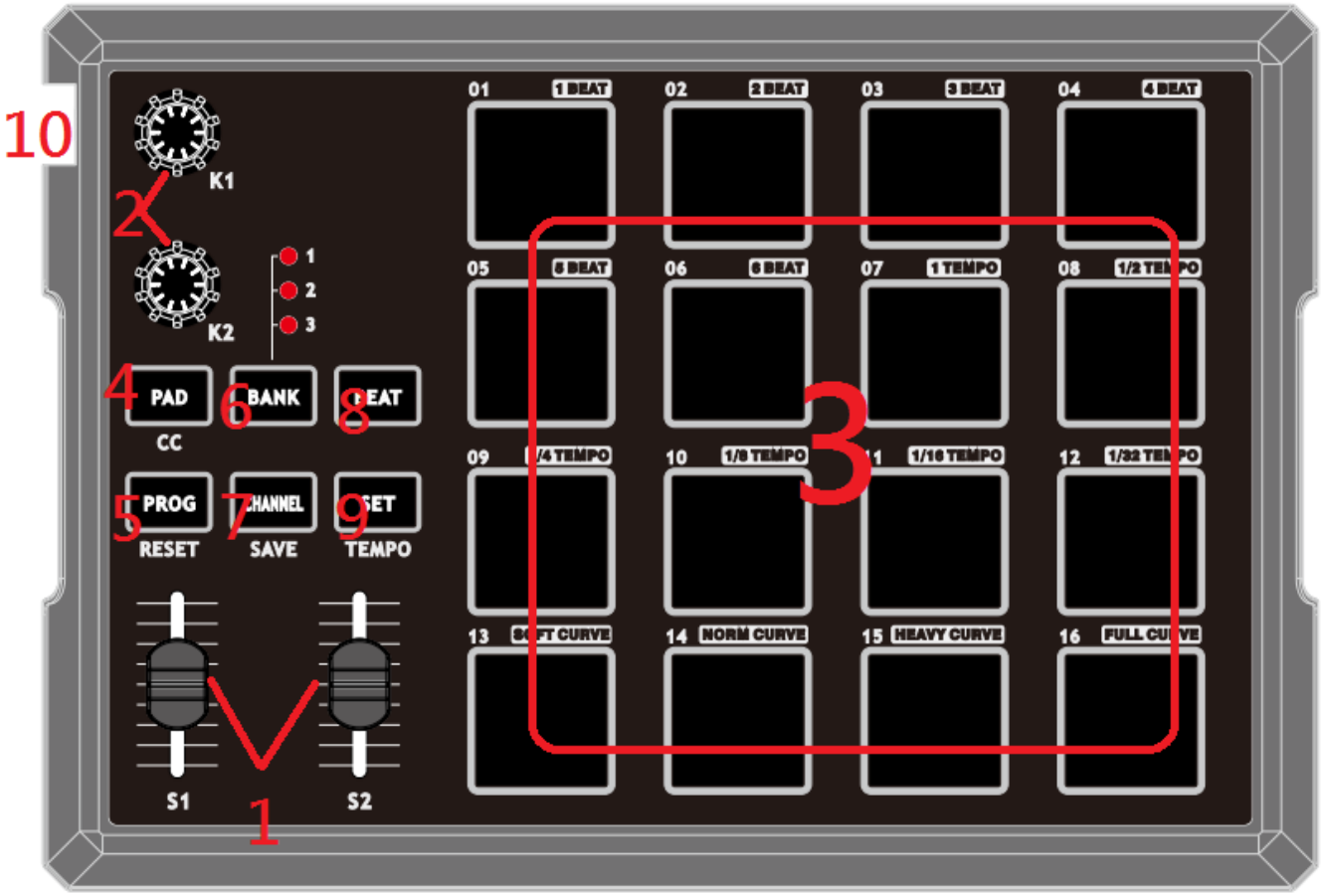
(1) 前言

感謝您購買了 MIDIPLUS xPAD。xPAD 是一款擁有讓您適合攜帶的小巧外觀，MIDI 功能卻很多樣、強大的高性價比 MIDI PAD 控制器。接下來我們簡單介紹 xPAD 的功能和操作，包括 16 個 Drum PAD、2 個推子電位器、2 個無限旋轉編碼器旋鈕、6 個功能鍵(PAD/CC 鍵、PROG/RESET 鍵、BANK 鍵、CHANNEL/SAVE 鍵、BEAT 鍵、SET/TEMPO 鍵)，USB 接口。xPAD 支援 MAC 和 Windows XP/7/8/10 系統，不需要安裝驅動程式，系統會直接辨識此 MIDI USB 設備。

(2) 包裝清單

1. xPAD 力度感測 16 Drum PAD USB MIDI 控制器.
2. 使用手冊
3. 標準 USB 線一條

(3) 面板功能圖示



功能序號	
(1) 推子電位器 (S1,S2)	(6) [BANK-(1/2/3)] 鍵
(2) 無限旋轉編碼器旋鈕 (K1,K2)	(7) [CHANNEL/SAVE] 鍵
(3) Drum PAD	(8) [BEAT] 鍵
(4) [PAD/CC] 鍵	(9) [SET/TEMPO] 鍵
(5) [PROG/RESET] 鍵	(10) USB 2.0 接口

(4) 功能描述：

4.1 推子電位器 (S1,S2)

推子電位器會發送控制器傳出的特定訊息，您可以使用 MIDI 編輯軟體編輯其 CC 值。

4.2 無限旋轉編碼器旋鈕 (K1,K2)

無限旋轉編碼器旋鈕發送控制器傳出的特定訊息，您可以使用 MIDI 編輯軟體編輯其 CC 值。

4.3 Drum PAD

Drum PAD 會根據當前的模式發送控制器傳出的特定訊息，您可以使用 MIDI 編輯軟體編輯其 CC 值。

4.4 [PAD/CC] 鍵

[PAD/CC] 鍵有兩種模式可以選擇，一個是 PAD；另一個是 CC。

PAD 模式：Drum PAD 會發送類似鍵盤 MIDI " 0x90 0x40 0x7f " 的訊息。此按鍵和 PAD 的 LED 燈會亮成綠色，您可以使用 MIDI 編輯軟體改變 PAD 模式中 LED 的顏色。

CC 模式：按著[SET]按鍵時，按[PAD/CC]鍵，會啟用 CC 模式。DrumPAD 會發送類似控制器 MIDI " 0x90 0x40 0x7f " 的訊息。此按鍵和 PAD 的 LED 燈會亮成藍色，您可以使用 MIDI 編輯軟體改變 CC 模式中 LED 的顏色。

4.5 [PROG/RESET] 鍵

[PROG/RESET]鍵有兩種模式可以選擇，一個是 PROG；另一個是 RESET。

PROG：Drum PAD 會發送類似聲音 MIDI "0xc0 0x40"的訊息。此按鍵和 PAD 的 LED 會亮橙紅色，您可以使用 MIDI 編輯軟體改變 PROG 模式中 LED 的顏色。

RESET：按著[SET]按鍵時，按[PROG/RESET]鍵，會啟用 RESET。恢復成出廠參數後，將 xPAD 重新啟動。

4.6 [BANK-(1/2/3)] 鍵

[BANK-(1/2/3)] 鍵讓您自由切換 1/2/3 的 PAD 組。

第 1 組為 PAD 01 - PAD 16，此時 1 的 LED 燈亮。

第 2 組為 PAD 17 - PAD 32，此時 2 的 LED 燈亮。

第 3 組為 PAD 33 - PAD 48，此時 3 的 LED 燈亮。

4.7 [CHANNEL/SAVE] 鍵

[CHANNEL/SAVE]鍵有兩種模式可以選擇，一個是 CHANNEL；另一個是 SAVE。

CHANNEL，按下 PAD 01 - PAD 48 就可以改變 MIDI 頻道。PAD 模式/CC 模式/PROG 模式)

在 PAD 模式下，按[CHANNNEL/SAVE]鍵，此按鍵和 Drum PAD 的 LED 將會亮成與 PAD 模式相同的顏色，如綠色。並且[PAD/CC]鍵會亮。

在 CC 模式下，按[CHANNNEL/SAVE]鍵，此按鍵和 Drum PAD 的 LED 將會亮成與 PAD 模式相同的顏色，如藍色。並且[PAD/CC]鍵會亮。

在 PAD 模式下，按[CHANNNEL/SAVE]鍵，此按鍵和 Drum PAD 的 LED 將會亮成與 PAD 模式相同的顏色，如紅色。並且[PAD/CC]鍵會亮。

SAVE，當按著[SET]按鍵時，按[CHANNEL/SAVE]鍵，會啟用 SAVE。保存所有變更的參數，此鍵將會亮成黃色。

4.8 [BEAT] 鍵

按下[BEAT]鍵，滴答器開啟後，LED 燈也會亮起。此時會發送類似 Tick Tok 單擊 MIDI 音符的聲音。當[BEAT]鍵開啟時，會強制啟用[SET/TEMPO]鍵的 TEMPO 狀態。與節拍器([TEMPO]鍵)一起使用時，會依照發送的音符速度重複節拍。

4.9 [SET/TEMPO] 鍵

[SET/TEMPO]鍵有兩種模式，一種是 SET 模式；另一種是 TEMPO 模式。

SET：當按下[SET]鍵不鬆開，LED 燈會亮成紅色。PAD 重複模式 ON，然後按[PAD](1-6：拍號；7-12 ：節拍速度；13-16：PAD 速度曲線)，並可以改變這些參數。例如：SET 為 ON，按下 PAD1，拍號會變成 1。按下 PAD8，拍子的速度會改為 1/2。按下 PAD13，速度曲線也會變柔。

在 SET 的模式下，更改拍號時 LED 會亮成淺綠色；更改節拍速度時 LED 會亮成淺藍色；更改速度曲線時 LED 會亮成淺紅色。

Ps. Full velocity curve is all midi velocity byte send 0x7f

TEMPO：當[BEAT]鍵開啟時，會強制啟用[SET/TEMPO]鍵的 TEMPO 狀態。與節拍速度([BEAT]鍵)一起使用時，調節音符發送的節拍速度，LED 會成閃爍藍色。

4.10 USB 2.0 接口

XPAD 的側面有一個 USB 接口，此接口適用於 MAC 和 PC。他可做為 USB-MIDI 設備安裝的接口，也可以通過 USB 完全供電。

(5) 最低系統需求

要將 XPAD 連接電腦一起使用，需要滿足以下最低系統要求：

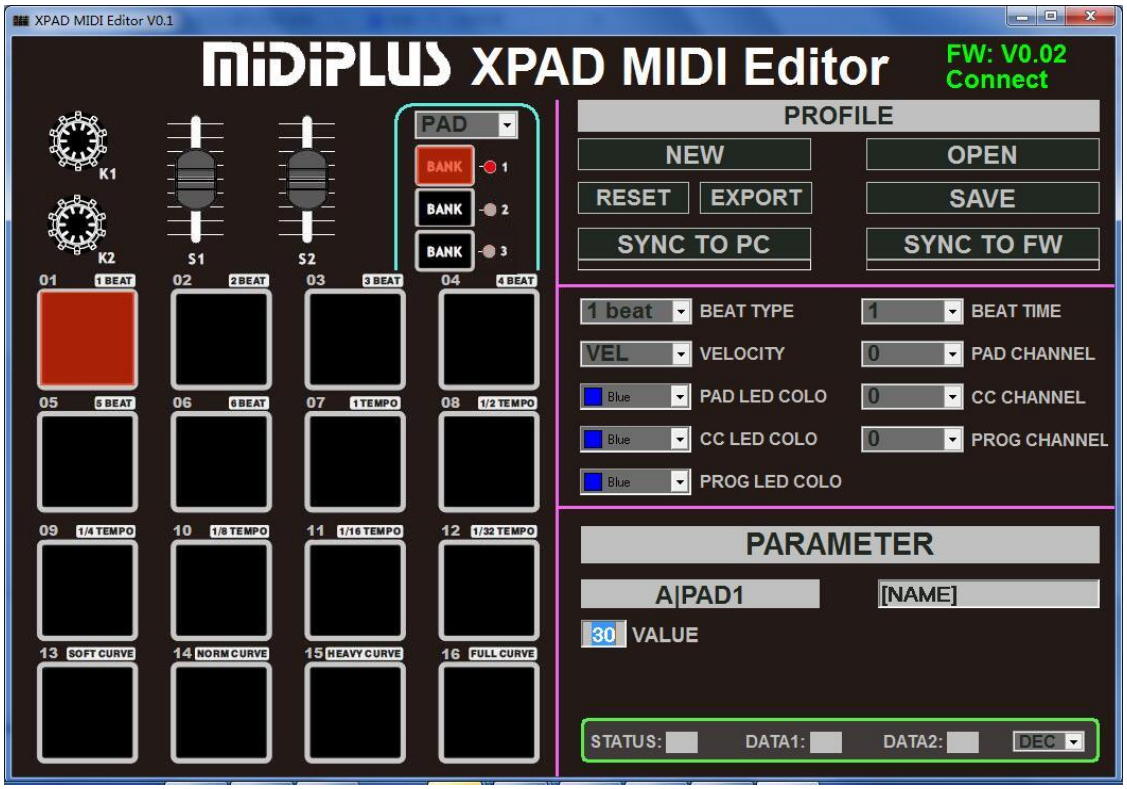
Windows	Mac OS
Pentium 3 800MHz or higher	Macintosh G3*800/G4*733MHzor higher
CPU requirement may be higher laptops	CPU requirement may be higher for laptops
256 MB RAM	OS X 10.3.9 with 256MB RAM
Direct X 9.0b or higher	OS X 10.4.2 or greater with 512 MB RAM
Windows XP(SP2) or higher	*G3/G4 accelerator cards are not supported.
Windows 98,Me,NT or 2000 not supported	

MIDIPLUS 建議您直接連接到您電腦內建的 USB 接口。

(6) xPAD MIDI 編輯軟體

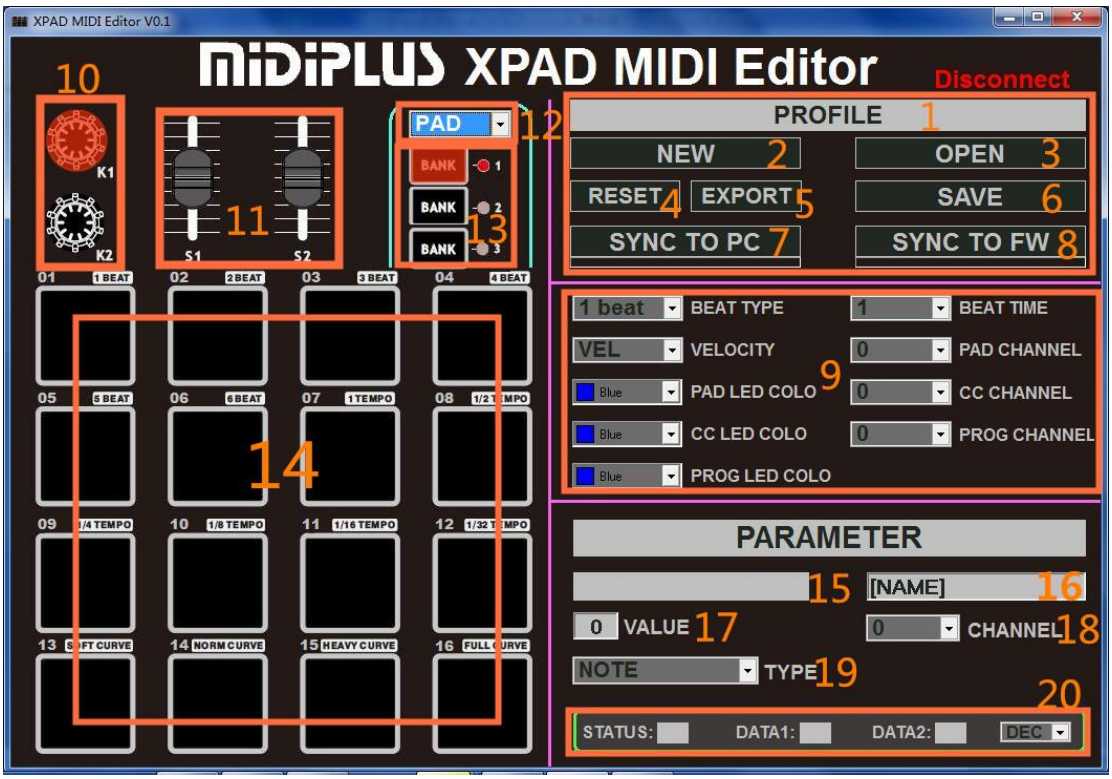
當 XPAD 連接電腦後，再打開 XPAD MIDI 編輯軟體，請注意您的電腦需辨識到 XPAD，XPAD MIDI 編輯軟體才可以顯示連接狀態以及固件程式版本號，如圖示 1；電腦沒有辨識到 XPAD USB 設備或是沒有插入 XPAD USB 設備，打開 XPAD MIDI 編輯軟體就會顯示餵連接狀態：**Disconnect**，如圖示 2，請您多加留意。

圖示 1：設備已連接(顯示 **Connect**, 固件程式版本號:**FW:V0.02**)：



圖示 2：設備未連接(顯示:**Disconnect**)：

MIDI 編輯軟體功能描述：



功能序號	功能序號
(1) 使用者區域	(11) 堆子電位器(S1,S2)
(2) 新建參數	(12) 模式選擇
(3) 打開用戶檔案	(13) PAD 組模式切換
(4) 重定參數並且同步資料到設備	(14) Drum PAD
(5) 匯出用戶檔案	(15) 顯示功能的別名
(6) 保存參數	(16) 修改名稱
(7) 同步到電腦	(17) 資料位元組(VALUE)
(8) 同步到設備	(18) 通道編輯(CHANNEL)
(9) 複合功能區域	(19) 資料類型(TYPE)
(10)編碼器旋鈕(K1,K2)	(20) 即時狀態資訊

6.1 使用者區域

使用者在該區域自主操作使用者功能。

6.2 新建參數 (NEW)

點擊"NEW"後，軟體介面的選項會恢復為預設參數。

6.3 打開用戶檔案 (OPEN)

點擊"OPEN"後，可以打開用戶檔案，檔案名稱為***.CUS。

6.4 重新設定參數並同步資料到設備 (RESET)

若 XPAD 已經連接，點擊”RESET”，軟體配置參數會恢復為預設參數，並同步資料到 XPAD；若 XPAD 未連接，點擊”RESET”，將彈出表示提示語句的視窗，提醒使用者要連接 XPAD 到電腦後才能操作該功能。

6.5 匯出用戶檔案 (EXPORT)

點擊” EXPORT”，把用戶參數匯出保存為檔，以便備份用戶參數檔；

6.6 保存參數 (SAVE)

修改了軟體配置參數，點擊”SAVE”，保存參數，重新打開軟體就不會丟失參數

6.7 同步到電腦 (SYNC TO PC)

點擊” SYNC TO PC”，設備的配置參數將同步到電腦軟體(XPAD MIDI Editor)。

6.8 同步到設備 (SYNC TO FW)

點擊” SYNC TO FW”，XPAD MIDI Editor 軟體的配置參數將同步到設備(XPAD)。

6.9 The composite function area

此區域可編輯 XPAD 設備的複合功能參數，使用者可以點擊任意選項來修改：

BEAT TYPE 可選擇(1 beat~6 beat)：“BEAT TYPE”是 XPAD MIDI 編輯軟體特別功能中的選項，可以控制音符的節奏。

VELOCITY 可以選擇曲線[VEL]、[NORM]、[HEAVY]、[SOFT](VEL: Full velocity curve is all midi velocity byte send 0x7f)

BEAT TIME 可以選擇“1”, “1/2”,”1/4”,”1/8”,”1/16”,”1/32 “

PAD LED 的顏色可以選擇藍色、綠色、紅色、淺藍色、粉色和橘色。(使用者可以更改此模式的照明效果)

CC LED 的顏色可以選擇藍色、綠色、紅色、淺藍色、粉色和橘色。(使用者可以更改此模式的照明效果)

PROG LED 的顏色可以選擇藍色、綠色、紅色、淺藍色、粉色和橘色。(使用者可以更改此模式的照明效果)

PAD CHANNEL 可以選擇 0-15。(使用者可以更改此模式的頻道)

CC CHANNEL 可以選擇 0-15。(使用者可以更改此模式的頻道)

PROG CHANNEL 可以選擇 0-15。(使用者可以更改此模式的頻道)

6.10 推子電位器 (S1,S2)

用滑鼠點擊推子電位器圖示後，使用者可以編輯該推子電位器的參數(名稱，狀態位元組：TYPE，資料位元組：VALUE，通道：CHANNEL)。

6.11 編碼器旋鈕 (K1,K2)

用滑鼠點擊編碼器圖示，軟體介面會出現半透明的紅色標籤，說明使用者可以自訂修改編碼器的功能，例如,狀態位元組：TYPE，資料位元組：VALUE，通道：CHANNEL)。

6.12 Drum PAD 模式選擇

用滑鼠點擊選擇 Drum PAD 模式圖示後，使用者可以選擇當下 Drum PAD 的模式來改變 PAD 值。例如，在 PAD 模式下，將 PAD 05 值更改為 0x20；或在 CC 模式下，將 PAD 05 值更改為 0x30。

6.13 鼓組 1/2/3 切換

用滑鼠點擊 BANK-1/2/3，軟體介面會出現半透明的紅色標籤，指示使用者可以更改當前的 PAD 組。例如：BANK-1，所有 PAD 為 01-16；BANK-2，所有 PAD 為 17-32；BANK-3，所有 PAD 為 33-48。

6.14 Drum PAD

使用滑鼠點擊[Drum PAD]，軟體介面會出現半透明的紅色標籤，指示使用者可以更改 Drum PAD 的自訂義功能。例如：名稱，資料位元組：VALUE.

Ps. 他有 3 種模式(PAD 模式、CC 模式、PROG 模式；各個模式修改的數值不同。)

6.15 顯示功能的別名

該區域用來顯示功能別名，方便使用者查看自訂後的功能別名。

6.16 修改名稱

使用者在該編輯欄內可輸入功能的別名，備註功能的用途名字等。

6.17 資料位元組 (VALUE)

使用者在 VALUE 編輯方塊中填寫 0-127，為 MIDI 資訊的資料位元組，如:當前選擇編碼器，TYPE 選擇 NOTE，VULUE 填寫 127，同步資料到 XPAD 後，XPAD 的編碼器發送資訊格式為狀態位元組：0X9；資料位元組：0X7F；力度位元組:0~0X7F。

6.18 頻道編輯 (CHANNEL)

使用者可在 CHANNEL 下拉清單中選擇編碼器，推子電位器的通道(通道值為 0-15)。

6.19 資料類型 e (TYPE)

TYPE 下拉清單可選擇 NOTE(0x90), PC(0xC0), PITCH BEND(0xE0), AFTER TOUCH(0xD0), CC(0xB0)；

在編碼器(Data)模式下還有 CC(Relative)和 CC(Absolute)

CC(Relative):0xB0（編碼器恢復正常模式）；

CC(Absolute):0xB0,只對編碼器(6.11)起作用，力度位元組會啟用絕對值模式，每次左轉編碼器，力度位元組都會從 0x40 開始減小；每次右轉編碼器，力度位元組都會從 0x40 開始增加。

6.20 即時狀態資訊 (STATUS,DATA1, DATA2,DEC/HEX)

連接 XPAD 後，旋轉任意電位器或者旋轉編碼器以及按下按鈕都有資訊上傳到軟體即時顯示，方便使用者查看編輯後的 MIDI 資訊；STATUS:狀態位元組(x>0x80), DATA1:資料位元組(x<0x80), DATA2:力度位元組(x<0x80), DEC:十進位顯示，HEX:十六進位顯示。

(7) 下載 MIDI Editor 軟體及韌體版本更新的網址

網址: http://www.midiplus.com.tw/MIDIPLUS-Download.htm